

ميكى

داخل العدد

لوحات ملونة لنجوم الكرة

حمادة إمام • حسن حمدي
عبد الصمد • مصطفى يونس

العدد ٣٠ مليما

العدد ٦٤٦ - ٦ سبتمبر ١٩٧٣

الدورى ... الدورى
عدد خاص ... الدورى



ميكى

مجلة أسبوعية
تصدر عن مؤسسة
دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
فكرى أباطة
نائب رئيس مجلس الإدارة
صالح جودت
رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر
سكرتير التحرير
اسكندر الياس
الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى -
٥٢ عددا - فى جمهورية مصر
العربية - وبلاد الحادى البريد
العربى والافريقى ١٥٠ قرشا
مناحا - فى سائر انحاء العالم
٨ بولارات او ٥٦ شللا والقيمة
تسدد مقدما لضم الاشتراكات
بدار الهلال فى ج ٢٠٠ ع ٠
والسودان بصوالة بريدية فى
الخارج بتحويل او بـشيك
مصر فى قابيل للتصرف فى
ج ٢٠٠ ع ٠ والأسعار الموضحة
اعلا بالبريد العادى وتضاعف
رسوم البريد الجوى والمسجل
على الأسعار المحددة عند
الطلب ٠٠٠

Micky No. 646 - 6-9-73

© 1973 Walt Disney Productions



مسابقة الكلمات المتطابقة

فى مسابقة الكلمات
المتطابقة هذا الاسبوع
فاز هؤلاء الاصدقاء
الصديق رشدى محمد
طه - الاسكندرية - فاز
بمجلد ميكى - الصديق -
عصام الدين الحفناوى -
محرم بك - فاز بثلاث
قصص - الصديق -
عوفى محمد حافظ -
السعودية - فاز بقصتين
الصديق : عماد احمد
حسنين - بلقاس - فاز
بقصة -
وفاز كل من الصديقين :
يوسف توفيق سمور -
جدة - جمال سيد
مصطفى - الشراية -
بمجموعة طوايع بريد
الفتى :

١ - موجود فى الخبز
(معكوسة) - اداقنصب
٢ - من شخصيات
المجلة -
٣ - صفة يتميز بها
الثعلب (معكوسة) -
٤ - حرف موسيقى
(معكوسة) - جمع
قربة (معكوسة) -
راسى ؟
١ - مفرد أيوب
٢ - اسم مجلتنا -
متشابها -
٣ - سادة ثالثة
(معكوسة) + حيوان
مقلد -

إضحاك

البخيل : للسائق بكم
توصلنى للمطار ؟
السائق : بثلاثين قرشا !
البخيل : وكم تأخذ على
المتاع ؟
السائق : مجانا !!
البخيل : اذن خذ المتاع
وساتبعك سائرا -
فأرعة احمد صالح -
الشامية الكويت

شواذير

١ - عقارب ، لكنها
تقليد الانسان ما هى ؟
٢ - ما هو اكبر
وجسه فى مصر ..
وليس له اذان ..
ولا أسنان .. ولا
عيون .. ولا انك ؟
٣ - ما هو البيت
الذى لا يمكن دخوله ؟
محمد عبد الحكيم
مطر - الزقازيق



تسبى

البخار الصغير والأخطاء العشر !!

هناك عشرة أخطاء وقع فيها الرسام عندما أراد نقل
هذه اللوحة التى تمثل بحارا صغيرا يجدف سفيدا بأولى
مغامراته داخل الماء .. هل تستطيع أن تجد هذه
الأخطاء العشرة ؟

حكمة

● قلوبنا كالساعة
يجب ملؤها من حين
آخر بالحب -
اميرة البهى - الكويت

كل دورى وانتهى بخير ..

تبدأ غدا مباريات الاسبوع الاول فى الدورى الكروى .. تبدأ وقد اتسعت القاعدة لتشمل مصر كلها فى انجح مسابقة مصرية كروية .. المسابقة التى ينتظرها عشاق الكرة فى كل مكان .. وقد حرصت « ميكي » دائما على ان تقدم عددا خاصا من كتيبا مع بداية كل دورى .. وذلك ايمانا منا بان الرياضة روح .. الرياضة اصول .. وتضحية .. واخلاق .. وفى هذا العدد ستجد كل ما يهتمك عن الدورى العام الجديد .. نوادى الدورى .. ونجومه .. آراء صريحة وتكهانات حول المستقبل .. لوحة ملونة لنجوم « الاهلى » الذى تأجلت مباراته فى الاسبوع الاول .. لاشتراك ثلاثة من لاعبيه فى الدورة الرياضية الرسمية .. لتمثيل مصر .. واخيرا نقول لك حب ناديك .. ولكن لا تكره ناد آخر .. لان الرياضة اعجاب بالمتأزين ولكن لا تكره اى ناد آخر .. ميكي

اليوم	البارة	اللاعب
الجمعة ٧ سبتمبر	السكة - الاتحاد الاوليمبي - بنى سويف	الزمالك استاد الاسكندرية
السبت ٨ سبتمبر	النيا - المحلة	النيا
الاحد ٩ سبتمبر	المنصورة - المصرى الشرقية - الترسانة الطيران - دمياط الزمالك - السويس القناة - الاسماعيلي	المنصورة الزقازيق الترسانة الاستاد بنها
الجمعة ١٤ سبتمبر	السويس - الشرقية دمياط - السكة الاتحاد - القناة بنى سويف - المنصورة المحلة - الزمالك	الزمالك دمياط الاسكندرية بنى سويف المحلة
السبت ١٥ سبتمبر	المصرى - البلاستيك الاسماعيلي بروريزى الكينى « مباريات كأس إفريقيا »	الزقازيق استاد القاهرة
السبت ١٥ سبتمبر	الاهلى - الطيران	الاستاد
الاحد ١٦ سبتمبر	الترسانة - النيا	الزمالك
الاثنين ١٧ سبتمبر	الاسماعيلي - الاوليمبي	الزمالك
الثلاثاء ١٨ سبتمبر	البلاستيك - الاهلى	الاستاد

الدورة الاوليمبية

أريد أن أعرف كيف يتم الاتفاق على البلد الذى تعقد فيه الدورة الاوليمبية ؟ .. من الصديق - عصام الدين حسين - المنصورة
صديقى ... المفروض أن الذى يطلب عقد الدورة على أرضه هى - مدينة - وليست دولة ويكون هذا الطلب قبل بداية الدورة بأربع سنوات على الأقل .. على أن تلبى المدينة التى ترغب فى اقامة الدورة على أرضها أنها قادرة على الوفاء بالالتزامات تجاه ضيافة الفرق ، وتجهيز المنشآت الرياضية على اكمل وجه .. بعد ذلك تجتمع اللجنة الاوليمبية الدولية بسويسرا .. وتقرر قبول أو رفض الطلب ...

الحلول الصحيحة بالمقلوب

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢ - ١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥ - ١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨ - ١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١ - ١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤ - ١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧ - ١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠ - ١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣ - ١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦ - ١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩ - ١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢ - ١١٨٣ - ١١٨٤ - ١١٨٥ - ١١٨٦ - ١١٨٧ - ١١٨٨ - ١١٨٩ - ١١٩٠ - ١١٩١ - ١١٩٢ - ١١٩٣ - ١١٩٤ - ١١٩٥ - ١١٩٦ - ١١٩٧ - ١١٩٨ - ١١٩٩ - ١٢٠٠ - ١٢٠١ - ١٢٠٢ - ١٢٠٣ - ١٢٠٤ - ١٢٠٥ - ١٢٠٦ - ١٢٠٧ - ١٢٠٨ - ١٢٠٩ - ١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٢ - ١٢١٣ - ١٢١٤ - ١٢١٥ - ١٢١٦ - ١٢١٧ - ١٢١٨ - ١٢١٩ - ١٢٢٠ - ١٢٢١ - ١٢٢٢ - ١٢٢٣ - ١٢٢٤ - ١٢٢٥ - ١٢٢٦ - ١٢٢٧ - ١٢٢٨ - ١٢٢٩ - ١٢٣٠ - ١٢٣١ - ١٢٣٢ - ١٢٣٣ - ١٢٣٤ - ١٢٣٥ - ١٢٣٦ - ١٢٣٧ - ١٢٣٨ - ١٢٣٩ - ١٢٤٠ - ١٢٤١ - ١٢٤٢ - ١٢٤٣ - ١٢٤٤ - ١٢٤٥ - ١٢٤٦ - ١٢٤٧ - ١٢٤٨ - ١٢٤٩ - ١٢٥٠ - ١٢٥١ - ١٢٥٢ - ١٢٥٣ - ١٢٥٤ - ١٢٥٥ - ١٢٥٦ - ١٢٥٧ - ١٢٥٨ - ١٢٥٩ - ١٢٦٠ - ١٢٦١ - ١٢٦٢ - ١٢٦٣ - ١٢٦٤ - ١٢٦٥ - ١٢٦٦ - ١٢٦٧ - ١٢٦٨ - ١٢٦٩ - ١٢٧٠ - ١٢٧١ - ١٢٧٢ - ١٢٧٣ - ١٢٧٤ - ١٢٧٥ - ١٢٧٦ - ١٢٧٧ - ١٢٧٨ - ١٢٧٩ - ١٢٨٠ - ١٢٨١ - ١٢٨٢ - ١٢٨٣ - ١٢٨٤ - ١٢٨٥ - ١٢٨٦ - ١٢٨٧ - ١٢٨٨ - ١٢٨٩ - ١٢٩٠ - ١٢٩١ - ١٢٩٢ - ١٢٩٣ - ١٢٩٤ - ١٢٩٥ - ١٢٩٦ - ١٢٩٧ - ١٢٩٨ - ١٢٩٩ - ١٣٠٠ - ١٣٠١ - ١٣٠٢ - ١٣٠٣ - ١٣٠٤ - ١٣٠٥ - ١٣٠٦ - ١٣٠٧ - ١٣٠٨ - ١٣٠٩ - ١٣١٠ - ١٣١١ - ١٣١٢ - ١٣١٣ - ١٣١٤ - ١٣١٥ - ١٣١٦ - ١٣١٧ - ١٣١٨ - ١٣١٩ - ١٣٢٠ - ١٣٢١ - ١٣٢٢ - ١٣٢٣ - ١٣٢٤ - ١٣٢٥ - ١٣٢٦ - ١٣٢٧ - ١٣٢٨ - ١٣٢٩ - ١٣٣٠ - ١٣٣١ - ١٣٣٢ - ١٣٣٣ - ١٣٣٤ - ١٣٣٥ - ١٣٣٦ - ١٣٣٧ - ١٣٣٨ - ١٣٣٩ - ١٣٤٠ - ١٣٤١ - ١٣٤٢ - ١٣٤٣ - ١٣٤٤ - ١٣٤٥ - ١

تريد ان تعرف كل شئ عن ناديك الفضل بين اندية الدوري الثمانية عشر في بداية الدوري

انت اهلاوى.. والاذملاكى.. والدمياطى.. والاسماعيلى.. من الصنوبرى اذم

الفريق المشاكس .. فريق شباب المهجرين البورسعيديين .. يمتاز برجولة أداء لاعبيه وكفاحهم ، رغم أكانياتهم القليلة ١٠ والتدريب الجماعى فى المصرى مشكلة لان أكثر من لاعب موقع عمله بعيد عن النادى .. وفى حالة انسجام لاعبيه « مسعد نور » و « شاهين » و « السنجا » يصبح المصرى فى منتهى الخطورة

المصرى



على أبو جريشة

الاسماعيلى

فريق خطير .. يقدم أجمل العروض الكروية .. ويضم عددا كبيرا من لاعبي مصر الدوليين .. وبه أحرف لاعب فى مصر « على أبو جريشة » .. الى جوار « أسامة خليل » الناشئ الذى فرض نفسه على المنتخب القومى فى كل مبارياته .. مع « حسن درويش » الذى يعتبر معجزة « درويش » فى خط الدفاع ..

نواوى



هاتى

الاهلى

تكاملت صفوفه دفاعا وهجوما ولاعبوه فى حالة جيدة .. وهو يضم مجموعة متقاربة فى السن من اللاعبين .. فيهم حيوية الشباب وان كانت تنقصهم خبرة السن .. استطاع الاهلى فى الموسم الماضى ان يصل الى نهائى كاس مصر .. سوف يكون منافسا خطيرا لسنوات عديدة مقبلة .. من أحسن لاعبيه « هانى » و « محمود الخطيب » .. و « حسن حمدى » و « أنور سلامة » و « وحيد » و « رشدى » و « مصطفى يونس » و « إبراهيم عبد الصمد » .. واستطاع الاهلى ان يضم الى صفوفه « محسن صالحي » لاعب المصرى الذى يلعب فى الموسم الجديد ..

الزمالك



الخواجه

فريق ممتاز من جميع الوجوه .. فى العام الماضى كان ثانياً الدورى العام بفارق نقطة واحدة عن المحلة بطل الدورى .. وهو النادى الوحيد الذى انهزم فى الدورى الماضى مرة واحدة (١ - صفر) من الاهلى .. المفاجأة ان قائمة الزمالك لم تضم حمادة أمام كابتن النادى .. ويقول المسئولون انهم سوف يضيفون اسمه يوم ينقص وزنه خمسة كيلو جرامات ومن لاعبيه « على خليل » الذى انفتحت نفسه للتسجيل بعد نصف نسبة الاهداف التى سجلها فى تنزانيا .. ومن نجومه « الخواجه » و « عمر النور » و « محمد توفيق » ..

فريق ممتاز من جميع الوجوه .. فى العام الماضى كان ثانياً الدورى العام بفارق نقطة واحدة عن المحلة بطل الدورى .. وهو النادى الوحيد الذى انهزم فى الدورى الماضى مرة واحدة (١ - صفر) من الاهلى .. المفاجأة ان قائمة الزمالك لم تضم حمادة أمام كابتن النادى .. ويقول المسئولون انهم سوف يضيفون اسمه يوم ينقص وزنه خمسة كيلو جرامات ومن لاعبيه « على خليل » الذى انفتحت نفسه للتسجيل بعد نصف نسبة الاهداف التى سجلها فى تنزانيا .. ومن نجومه « الخواجه » و « عمر النور » و « محمد توفيق » ..



كان فريق الترسانة فى الموسم الماضى فى موقف لا يحسد عليه .. كان حلقة الوصل بين اندية المقدمة والمؤخرة لظروف وعوامل داخلية .. يعود الى صفوفه هذا العام « مصطفى رياض » .. اللاعب الكبير والهداف البارز الذى يكون مع « الشاذلى » « ثنائى » من أخطر ثنائيات الكرة المصرية .. والذى تعتبر عودته عودة القوي الضاربة لخط هجوم الترسانة .. كما ضم النادى عادل الطوخي حارس مرمى النادى الاهلى سابقا

الترسانة



عز الدين يعقوب

الأولمبى

كان فى موسم ٦٦ بطل الدورى .. لكنه فى الموسم الماضى كان « ملطشة » لكل الفرق رغم انه يضم نخبة ممتازة من أحسن لاعبي مصر .. منهم « طاهر الشيخ » الدينامو والذى تتنافس الاندية فى خطفه و « سعد موسى » و « محمود بكر » و « السكران » و « وفاروق السيد » و « عز الدين يعقوب » .. ويلعب الاولمبى هذا العام بدون « الدورى » أرجل مدافع والذى اعتزل فى الشهر الماضى .. ولاشك ان الاولمبى فى نيته ان يعيد الى الجماهير صورته القديمة ..

البلادستينك

فى نهاية الموسم الماضى التقى الفريق بثنائين كانا يتنافسان على بطولة الدورى .. المحلة والزمالك وعلى الرغم من هذا استطاع فى الدور الثانى ان يحصل على ١١ نقطة مقابل ٣ نقاط فى الدور الاول .. ولولا زيادة عدد اندية الدورى لهبط الى دورى المظالم .. الطريف ان ابناء شبرا الخيمة اشتركوا فى تهيئة ورصف الطرق التى تؤدى الى ناديهم خصوصا بعد ان تقرر ان يلعب البلاستيك مبارياته على أرضه .. ومن نجوم البلاستيك المهاجمين « صلاح زكى » و « عبد الحميد الرئيس » و « حمادة » ويحرس مرماه « الطنى » الذى برز فى مباريات الدور الثانى ..



شحته

الادورى

المحلة

هو بطل الدورى رسمياً .. ويضم مجموعة متجانسة من اللاعبين الدوليين الأكفاء .. جميعهم متقاربون فى المستوى ومنهم « السباجى » و « عمر عبد الله » و « عماشه » و « عبد الرحيم خليل » و « حمادة » .. ويلعب الفريق بطريقة ٤/٢/٤ صريحة دون تعديل او تحويل .. لانها تتلاءم مع امكانيات لاعبيه .. كان ينقص المحلة الاستعانة بالاشبال (وقد ضم هذا العام ٨ اشبال جدد من فريق تحت ٢١ سنة) والمحلة سوف يعمل جاهدا على المحافظة على بطولة الدورى .. واثبت انه كان يستحق البطولة ..

الاتحاد السكندري



شحته

دمياط



لعب دمياط في الموسم الماضي بالطريقة الديمقراطية... حريصا على كل نقطة... وكان فريقا صعبا على أرضه... ويدرب الفريق حاليا الكراوتي... كما ضم النادي لاعبي النادي الاهلي السابقين مدحت فقوسه واباطه... ولا شك ان دمياط قد استفاد كثيرا من دوري العام الماضي.

الطيران

وهو الفريق الثاني الذي استفاد من قرار زيادة عدد اندية الدوري... استفاد لاعبو الطيران انفسهم... والنادي يضم مجموعة منجانبية من اللاعبين صغار السن... والعيب الوحيد ان مهاجميه كانت تنقصهم اللمسات الاخيرة ولهذا ضم الي صفوفه هذا العام أربعة من الهادفين من خارج النادي



الحموي لاعب الطيران

السكة الحديد



كمال عثمان

اخيرا عاد الفريق الي دوري الدرجة الاولى بعد غياب عن الاضواء دام ٦ سنوات جامد فيها من احل العودة بفريق من الناشئين تدعمهم خبرة القدامى كما استعان النادي باللاعب علي بدر لاعب الفرسان السابق... من نجومه كمال عثمان وللنادي استاد يعتبر ثاني استاد في مصر من ناحية القخانة بعد استاد ناصر الرياضي

المنصورة



فتحى الزهرى

مثل « كيسان » حارس المرمى ونجم كل مباريات المنصورة... وفتحى الزهرى لاعب الازمات... و« مجدى العطار » لاعب التضحية... ومنفذ الفريق في دور النصيف... و« الشال » العقل المدبر للفريق وقائد الهجمات...

فريق المنصورة حقق النصيب بفوزه بالمركز الاول في دور التصفيات... قبل صدور قرار الانحدار بزيادة عدد الاندية... وبقاء المنصورة في الدوري العام سهل لوجود لاعبين صغار السن يلعبون برجولة وتحسن لناديهم

السويس



هو هازم الزمالك في الكأس .. والفريق الذي صعد الى الدور قبل النهائي في كأس مصر واخرجه الاتحاد بضربة جزاء .. اشترك في دور التصفيات بين اندية الصيغود للتمتاز الى ان انصفه قرار الاتحاد برفع عدد الاندية ، تتركز قوة السويس في دفاعه بقيادة « سعد عطية » وخبرته ، وباستغلال الهجمات المرتدة التي يتحكم فيها « حميد » من وسط الملعب ، من لاعبيه « كابوريا » و « حمدالله » و « خليفة » و « اوكا » في حراسة المرمى .. وهناك لاعبون للنادي سيكون لهم شأن ثابت في الفريق .

الفريق بقيادة محمد جمال
المصنف لأول مرة في الدوري الممتاز .. في دور النصفية كان بعض لاعبيه يسافرون يوميا لحضور التمرين أو المباريات مثل « احمد » و « حريش » وهو يعمل سكرتير في مدرسة ابتدائية في « وحيد اسماعيل » وهو مدرس تربية رياضية في « اناسيا » و « سيد » الاسكندراني رئيس الفريق وظهيره اليمين الذي يلعب للنادي منذ ٦١ بعد تركه الاهلي

المنامة



محمد جمال

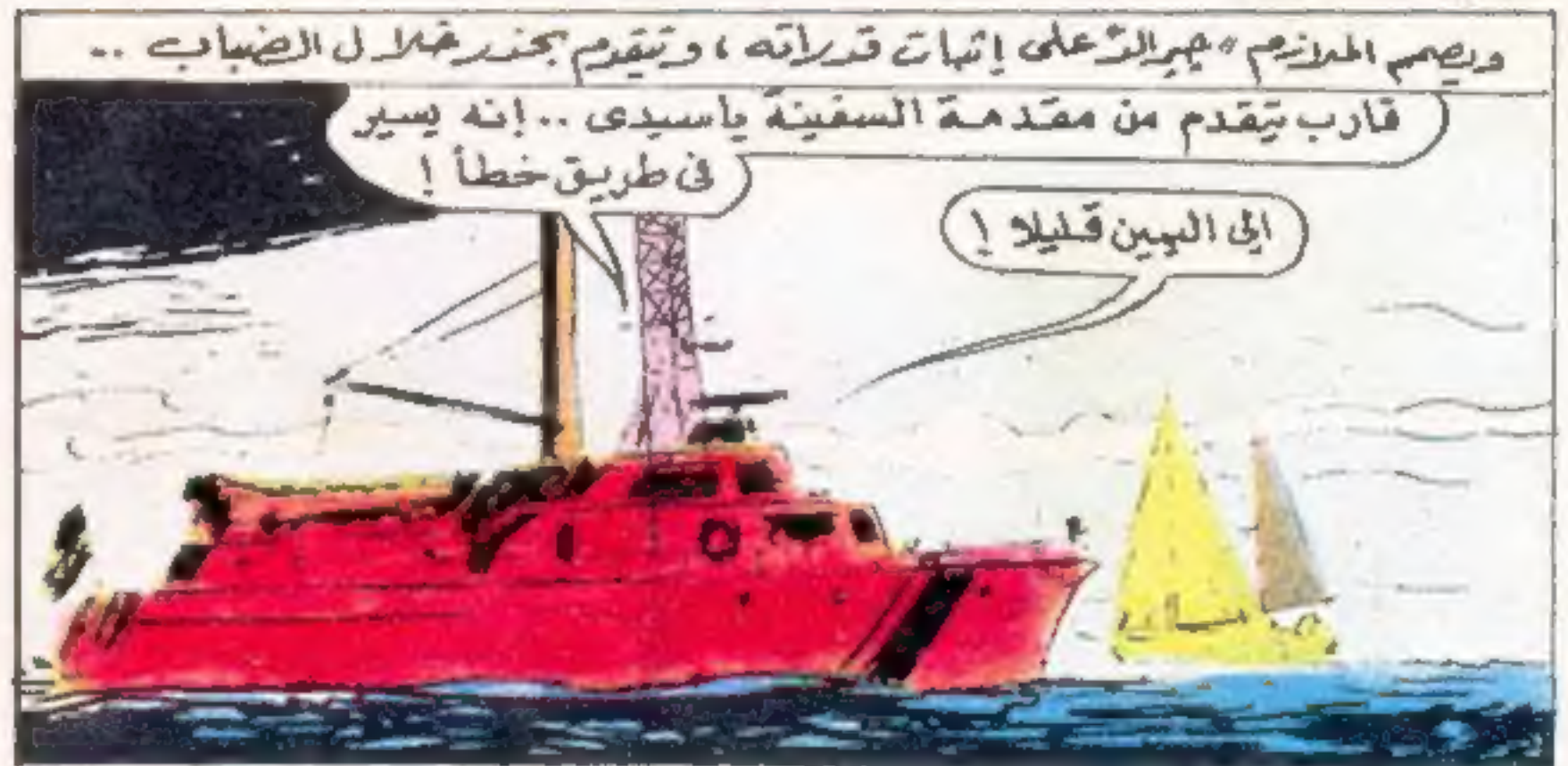
الفريق الذي استطاع يوما ان يحصل على كأس مصر واستطاع في الموسم الماضي ان يهرب من منطقة الخطر .. طعم الفريق بوجود جديدة من الناشئين .. ويدرجه « ميمى فكري » مدرب الزمالك السابق ومن أشهر لاعبيه « جمال عبد العظيم » الجناح الايسر و « محمد بدير » حارس المرمى وسعيد الباسي ..

نقل جديد اتبعه نادي المنيا بمناسبة صعوده الى الدوري الممتاز وهو طبع ذاكر مخاضة لحضور مباريات الدوري لتدعيم حصيلة النادي وتشجيع الجمهور عموما .. وفي بداية السدوري يلتقي المنيا الصاعد بقرار زيادة عدد الاندية مع المحلة بطل الدوري .. وفي المنيا مهاجم خطير هو « نبيل التركي » ونقطة ضعف وحيدة برزت في دوري الصعود هي في حارس المرمى

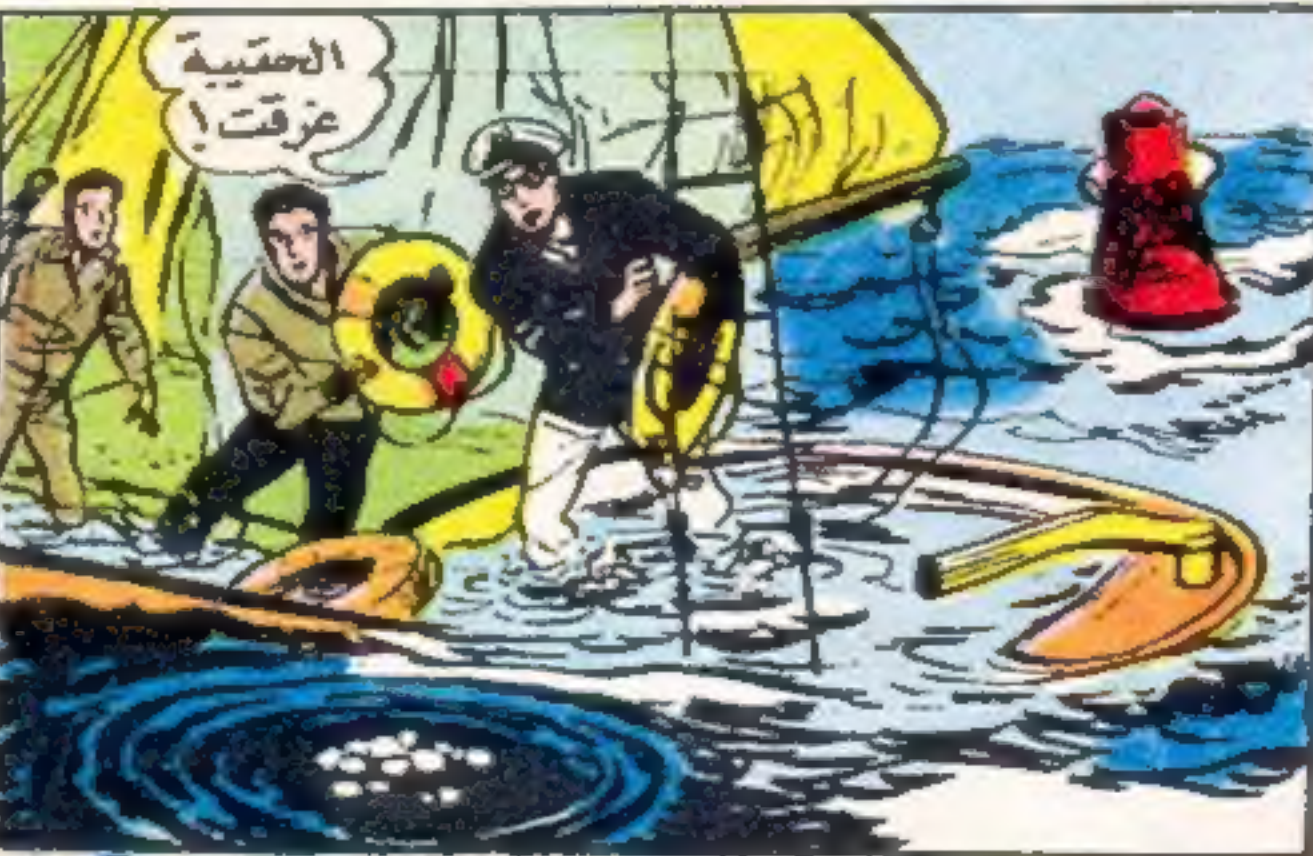
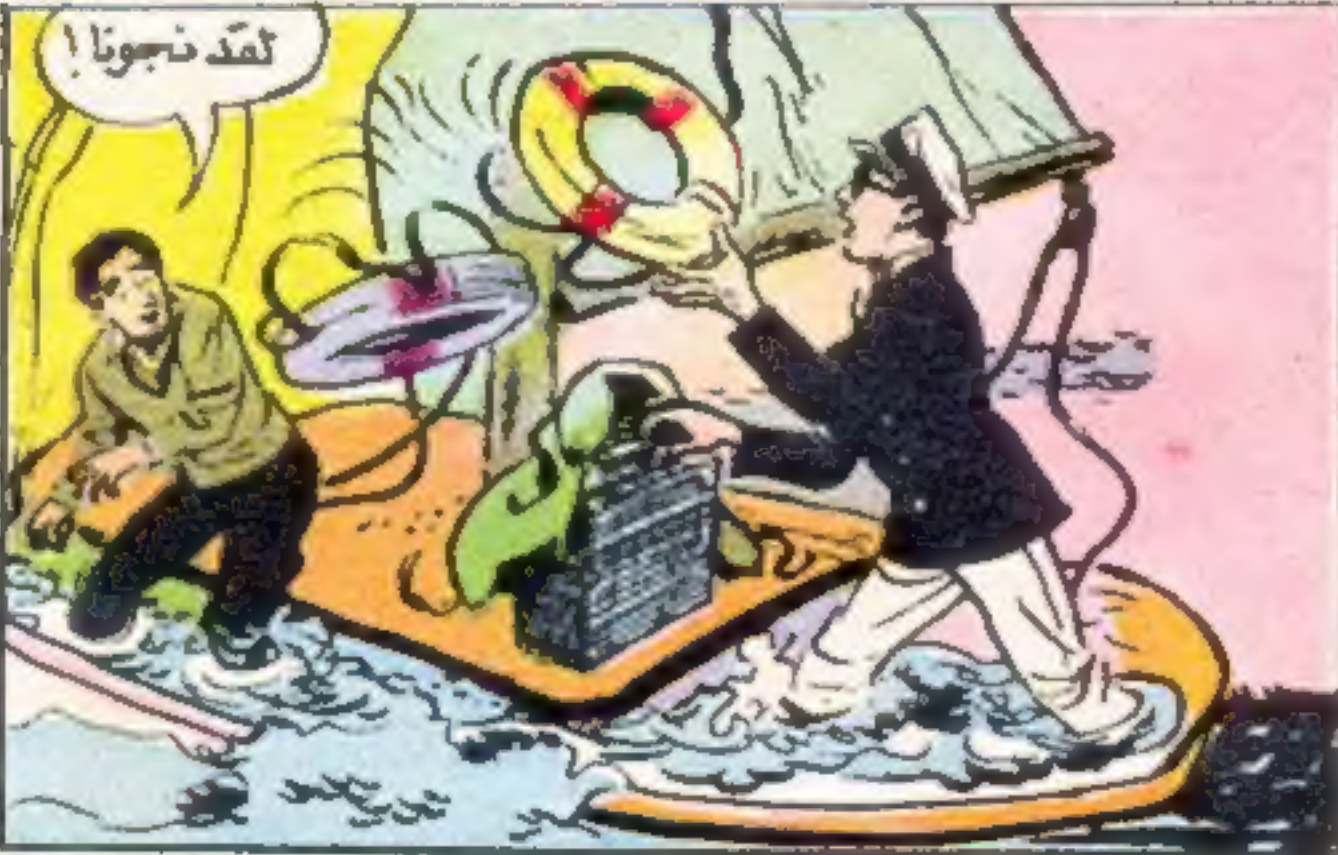
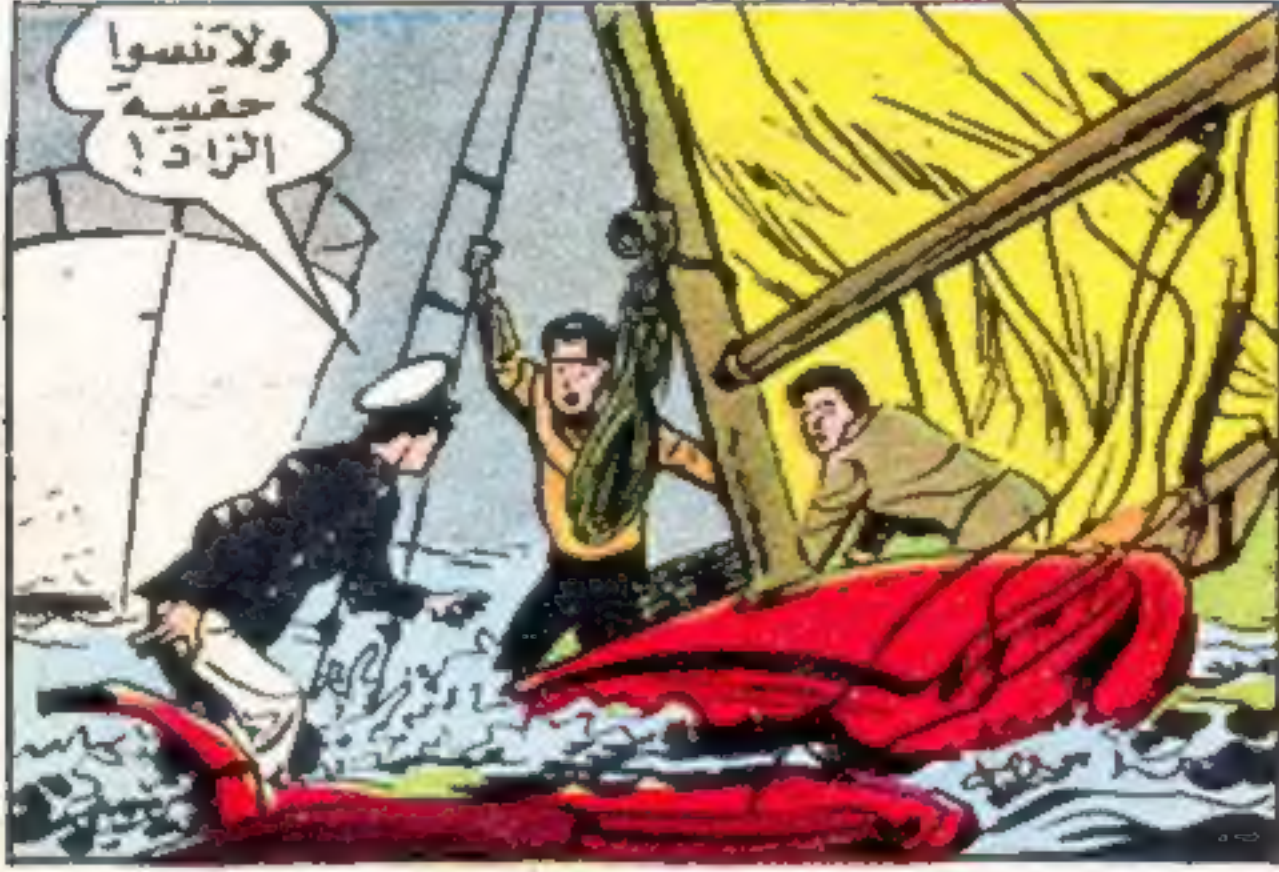
فريق الشرقية من الفرق التي تتقدم باللياقة الكاملة .. وعيبه انه لا يوجد به حارس مرمى احتياطي للحارس الاصلي حتى الان .. ويدرر فريق الشرقية « حمدي عبد الفتاح » مدرب القوسانة السابق .. ومن أشهر لاعبيه « فتحى شاهين » و « عطية السيد » و « السيد زاهر » و « عادل زنجري » ..



دنيا القوارب!

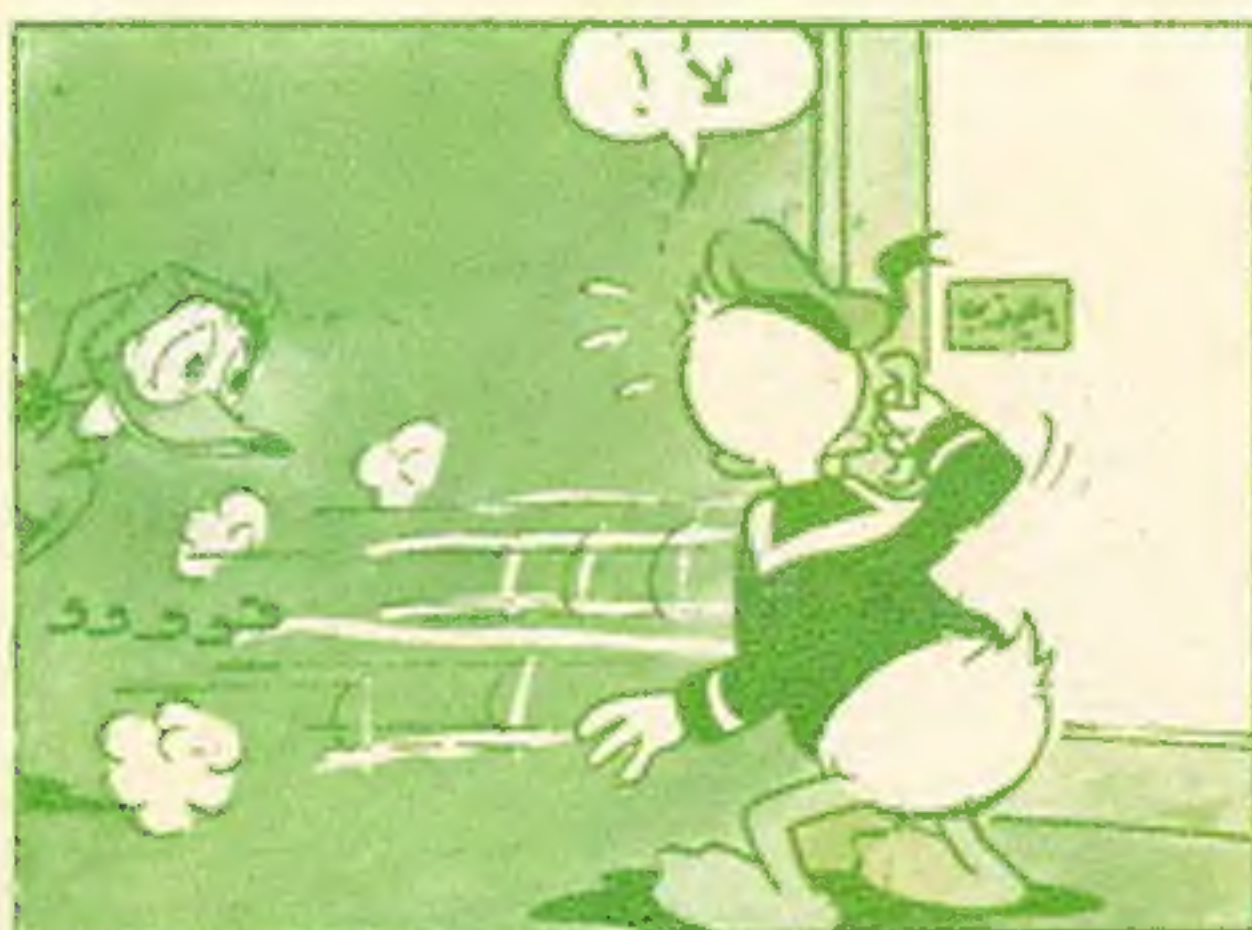


تسلم الملازم « جيرالد » عمله مع خفر السواحل ..
ولم يسر أحد من مغامراته المضحكة ، وفي نفس الوقت
استاجر ثلاثة من اللصوص قارباً شراعياً للإبحار به
إلى المكسيك ومعهم مجوهرات تساوي مليون جنيه
متخفية داخل طعامهم في حقيبة الطعام .. وفجأة عبت
عليهم ريح قوية .



بطوط و فرفور لما يفكروا!







مكن تقول لنا مَفَكَ في إيه دلوقت ؟
وبعدين مع الناس دول الأحسن
امشي من هنا !

إهرب يا جدع ... إهرب !
ح يحصل !

إلحق .. ده رجع !
لو وقتنا في إيده ..
مش ح يحصل لنا
طيب !

طغ !

وقت عندك إنت وهو !
ميدقتي كان قصبتنا
خير !

هيه .. إجد عن
طريقي !
خطوة تانية كنت
اتجرحت !
ده كسر الإشارة !

لا .. عملوها
تاني !

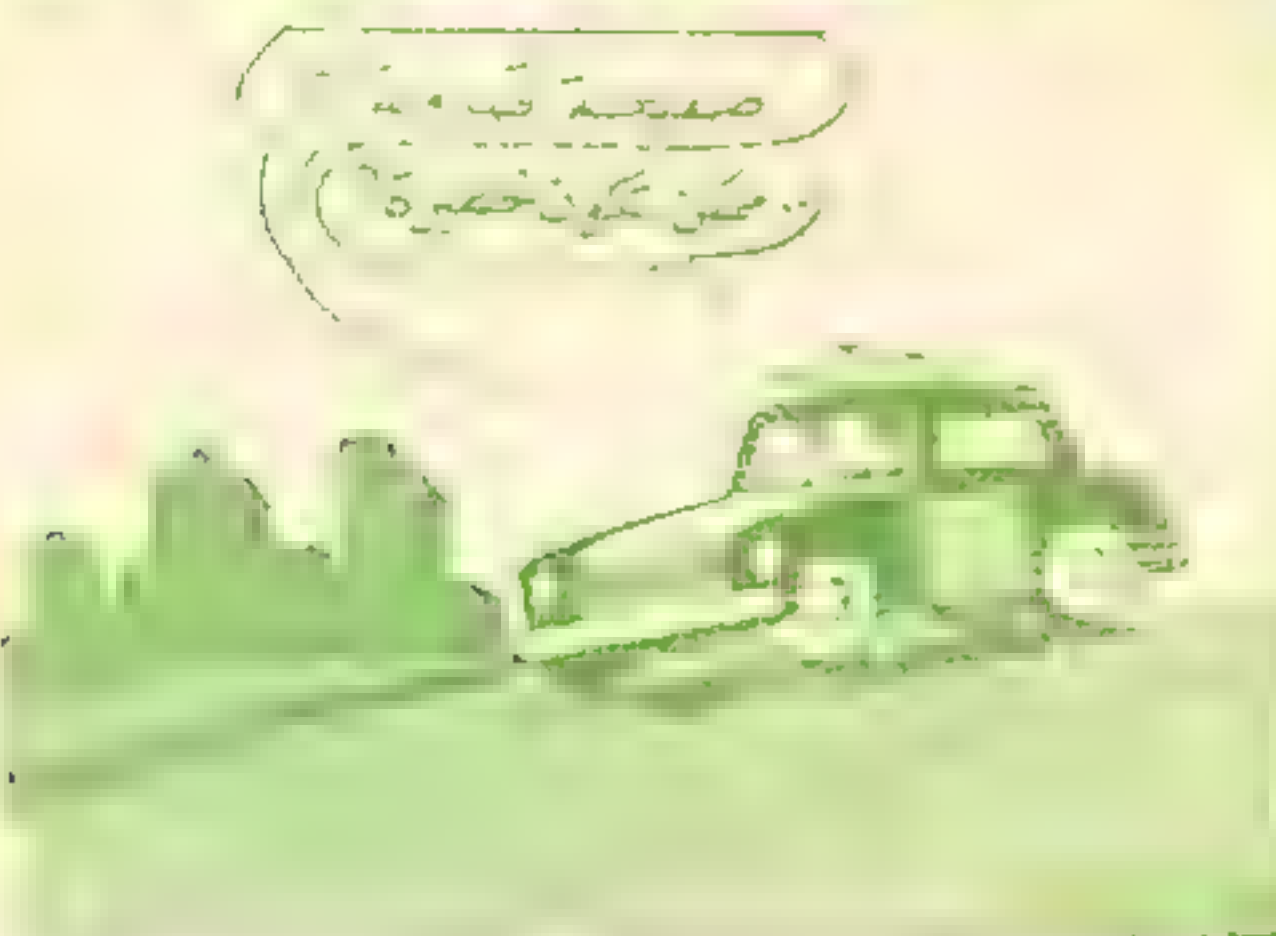




لكن احذ اني مدأنا
عندك حق



لكن اني مدأنا
وهذا
احذ اني مدأنا



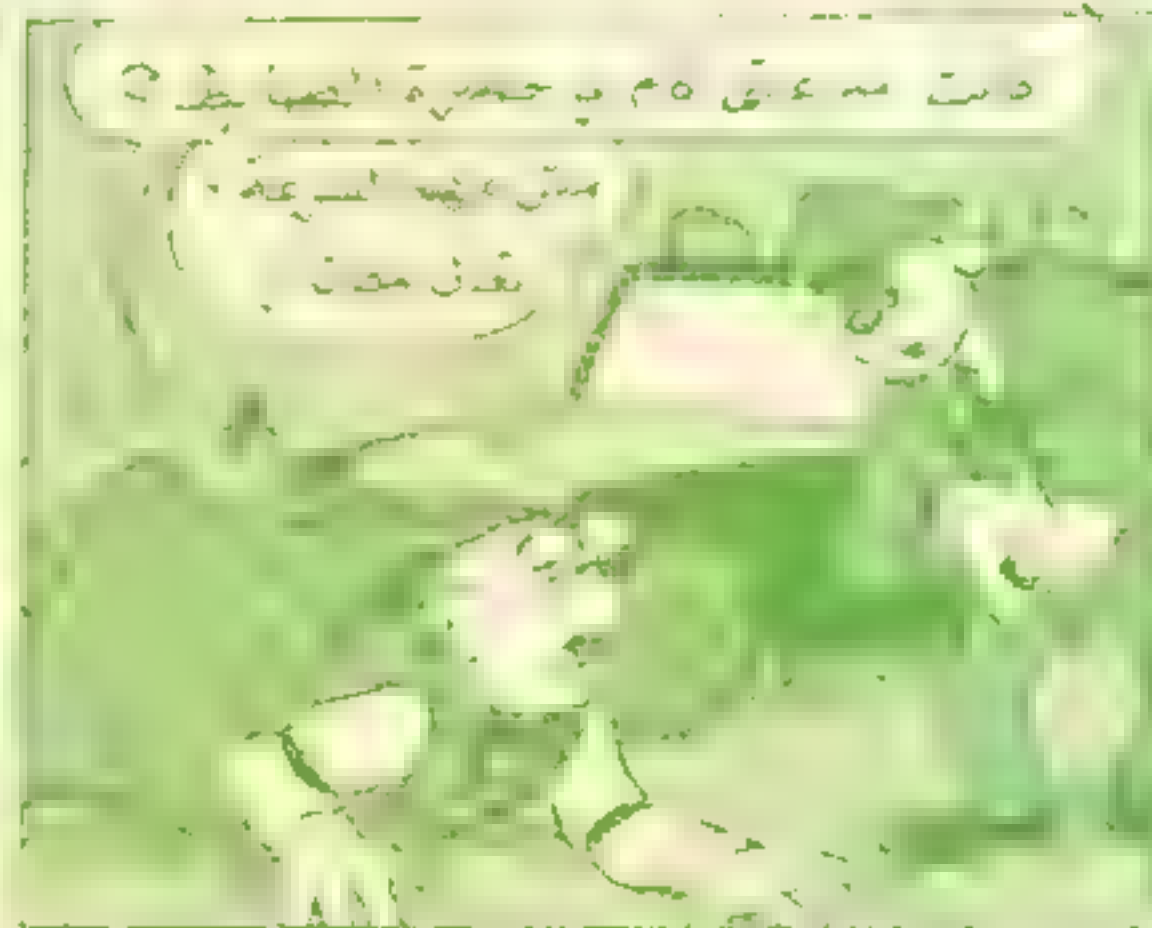
صديقة قديمة
ممكن تكون خبيثة



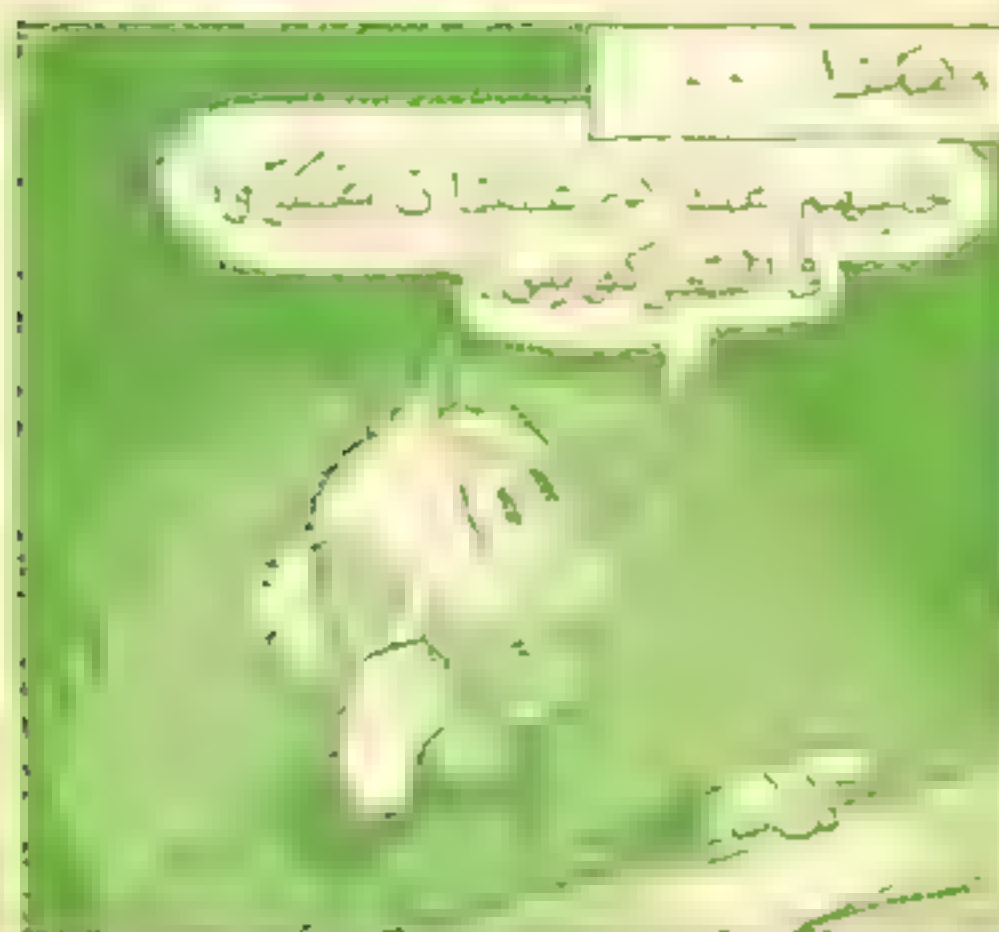
وتبقى صديقة قديمة
تجرب في الشرايح



لكن يا حضرة الصديق
كأنت غشيت



دست مدأنا هم يا حضرة الصديق
مستعجلا السيرة
نقد مدأنا



الآن
حبيبهم عند انه غشيان متكررا
في الشرايح كثر



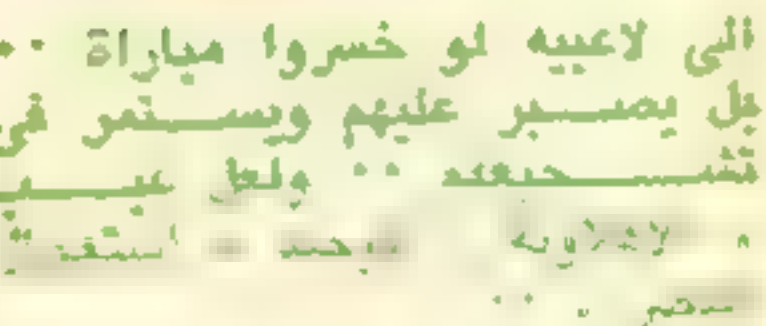
لكن هو ليس كان في الصديقة
احنا اني مدأنا



مصطفى بيونتي



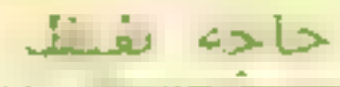
ابراهيم عبدالصمد



مصر على الدوري « او » الكأس »
 .. لكن وجود المدرب الاجنبي في
 الاندية المصرية يفيد اللاعبين ويفيد
 الكرة المصرية ..

١٠ استقبلت مع ذلك وضممت
 ١١ حروب الإغلي مصر
 ١٢ كما أن في مصر الإغلي
 ١٣ سنة ١٩٠٠ في مصر
 ١٤ مصر، في مصر
 ١٥ الإغلي الإغلي الإغلي
 ١٦ مصر في مصر
 ١٧ مصر الإغلي
 ١٨ الإغلي واضحة في حل مشاكل
 ١٩ ولو أعطيت الميزات
 ٢٠ التي تعطى للمدرب الإغلي للمدرب
 ٢١ المصري وأتيحت له فرصة الدراسة
 ٢٢ العلمية لتغير وجه الكسرة
 ٢٣ المصرية

عصام « حارس مرمى » : جاد
 في طلعاته على الكرة .. خبرته
 كبيرة وقوته لا يستهان بها
 « حارس مرمى » :
 عبد العزيز عبد السميع :
 مهاجم خطير خسرتاه في الموسم

[illegible]

حكايتى مع المنتخب

أول مرة اخترت فيها للمنتخب
كانت عام ٧٢ ، وأصبحت في نادي
فاعتذرت .. ثم اخترت في دورة
المنتخب .. ثم انتقلت إلى نادي
والخروج منها .. ثم انتقلت مرة
أخرى إلى نادي سبارتاك موسكو
في منتخب الشباب .. وعلمت قبل
سفر المنتخب للتدريب في المحلة
بيوم ، واعتذرت أيضا لأنني عدت
مريضا .. واللاعب الذي يمثل

مش ممکن آنسی

تلك حجاب وحجاب

الذكر والبيت

سید

٥) الرئيس حسن خردق استعفى
عن منصبه لصالح محمد
أسدي في المجلس
مستوى « الشريفي »
كاملة وسرعة تصرف وإداء سليم
● المركز الذي افضله
« هاف باك » والذي اجبده

٦) رئاسة المجلس ان
تحتفظ بـ
ساعة حسن -
ويشركه اتحاد برلماني

لغز الجيران الثلاثة



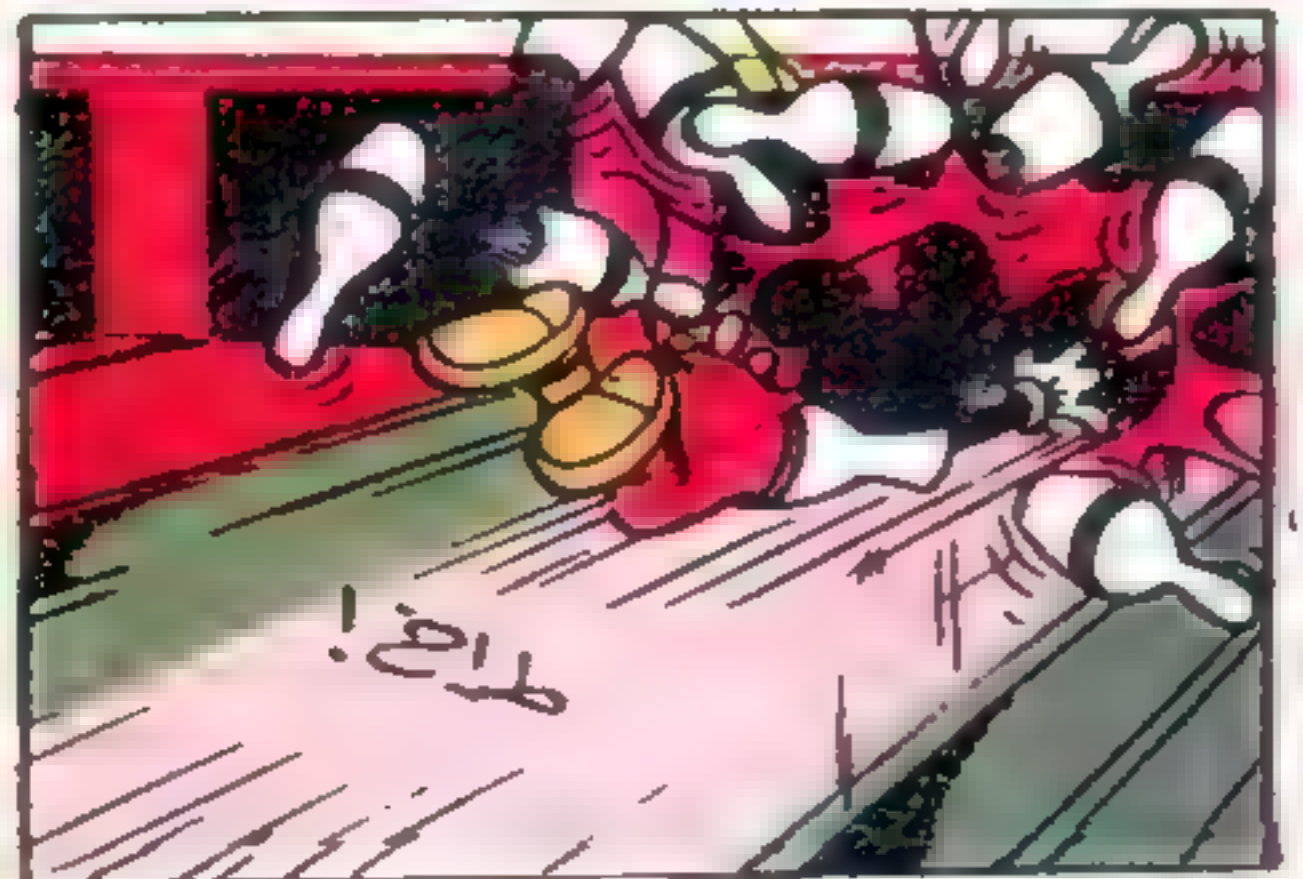
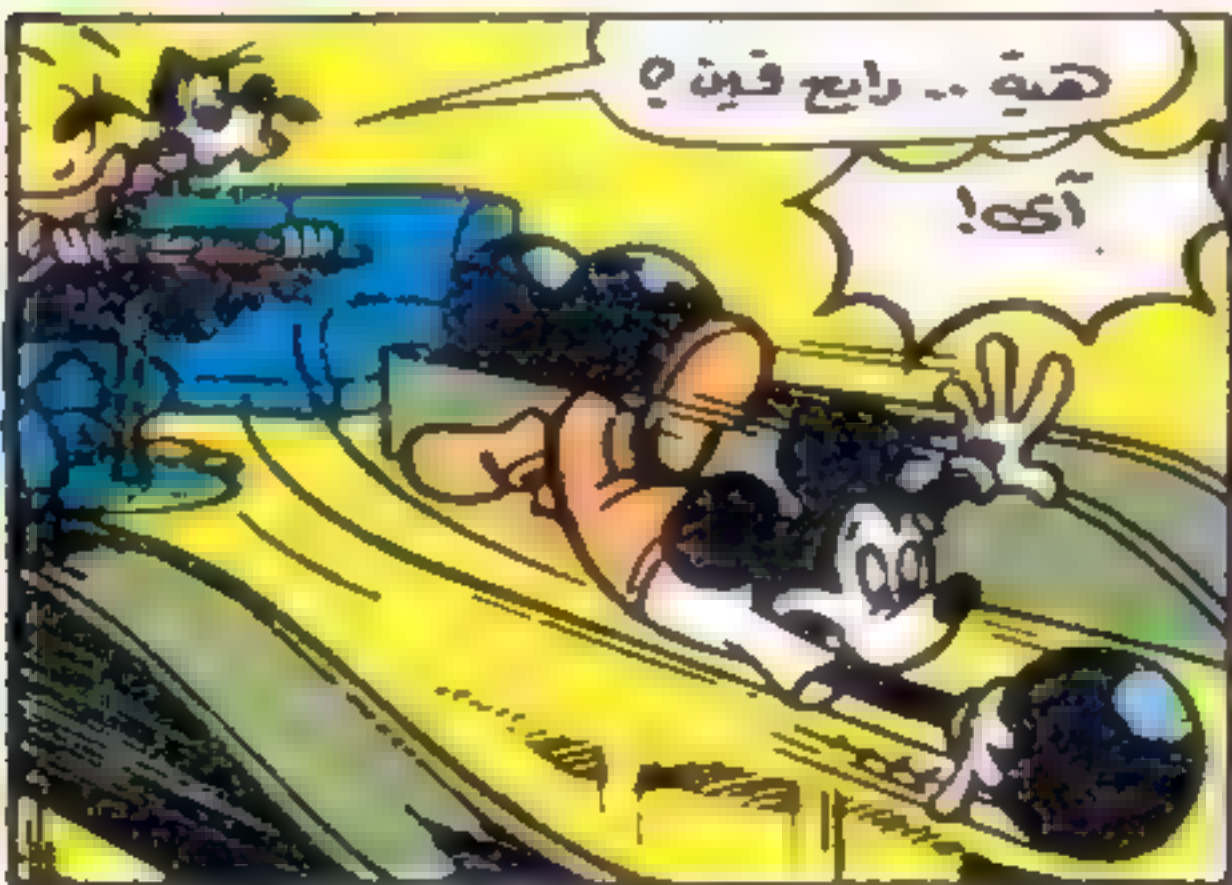
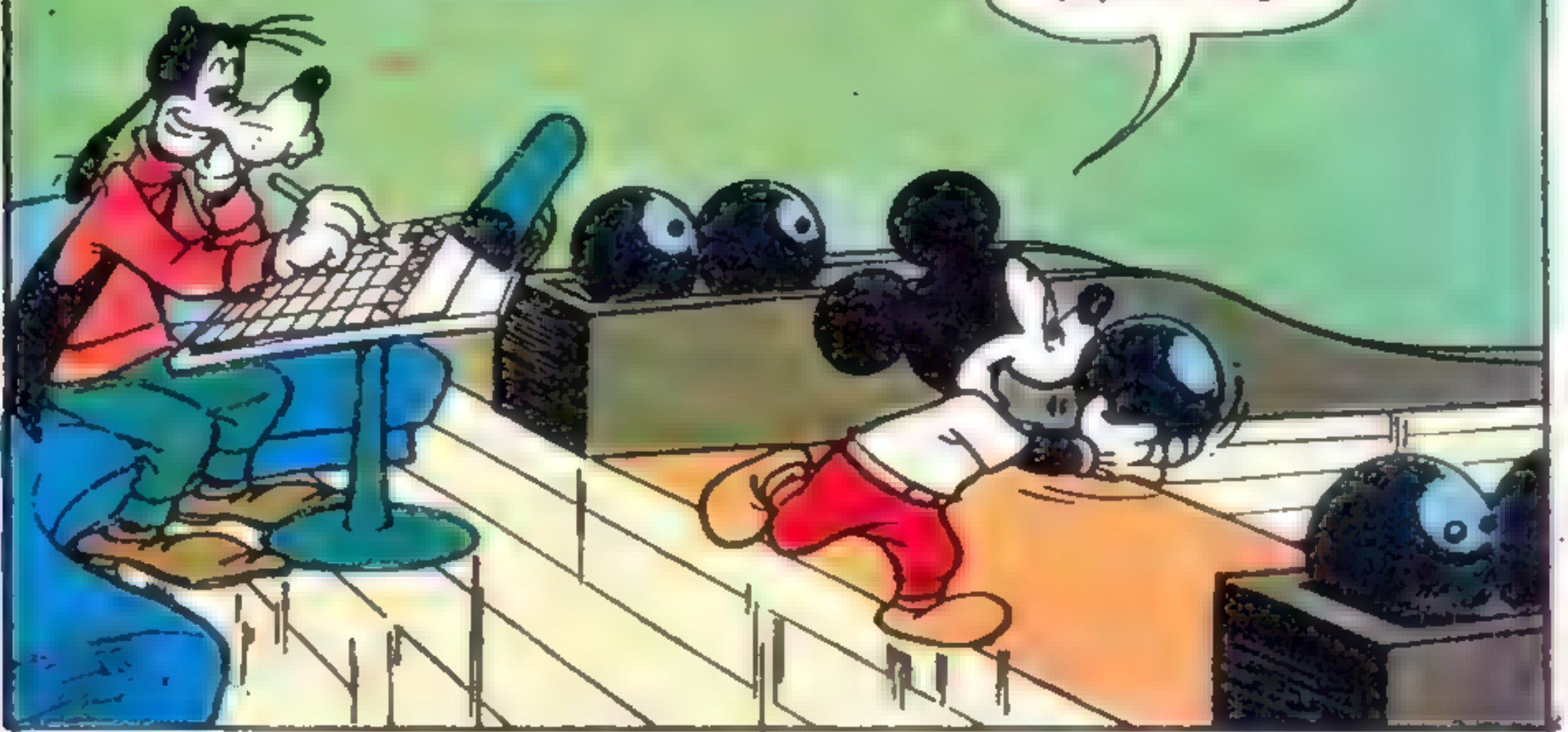
انتشرت السرقات في أهد الأحياء، وكان آخرها سرقة
دواء ممنوع من التداول (لا بأمر الطبيب من إحدى
الصيديات التي تقوم بخدمة ليلية وامتد
الصيد المفتش "عاطف" ...

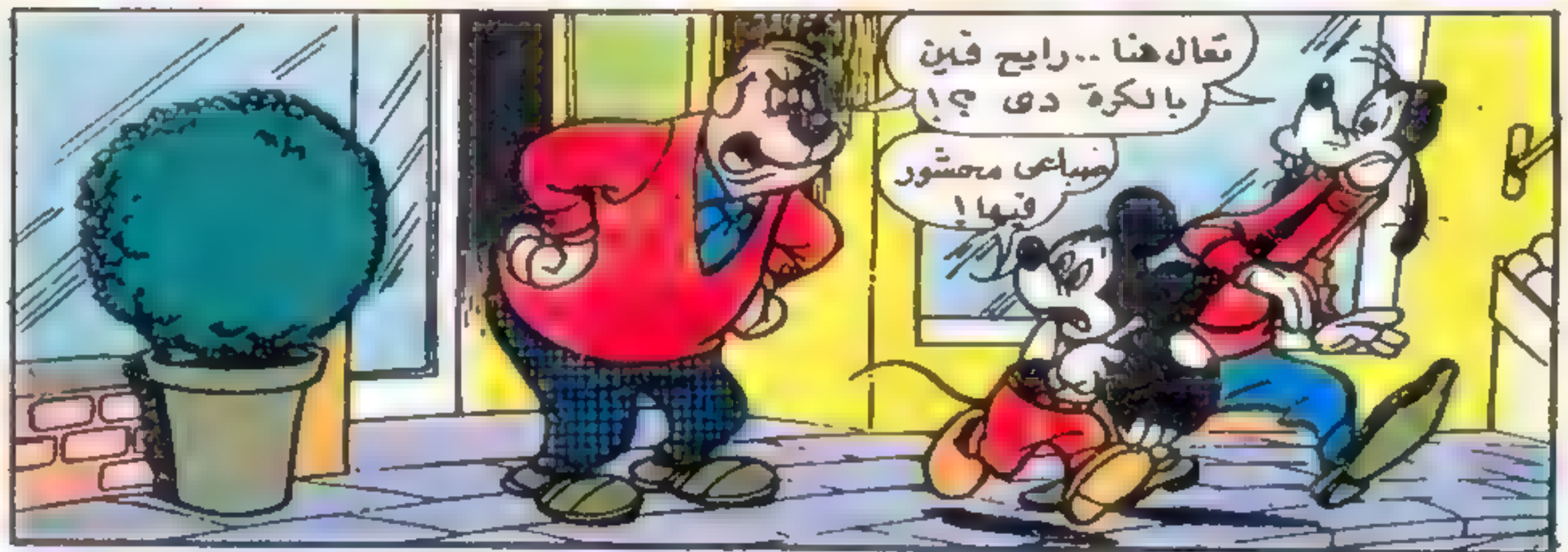


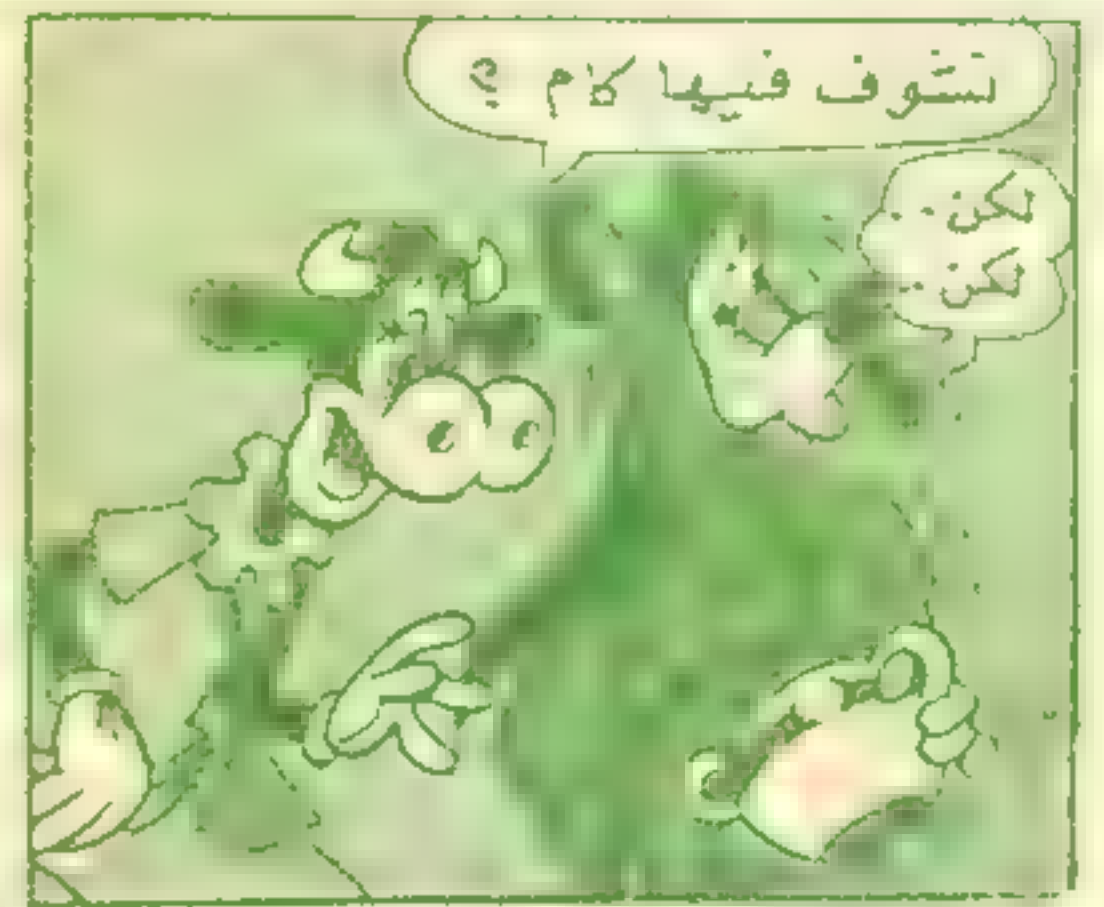
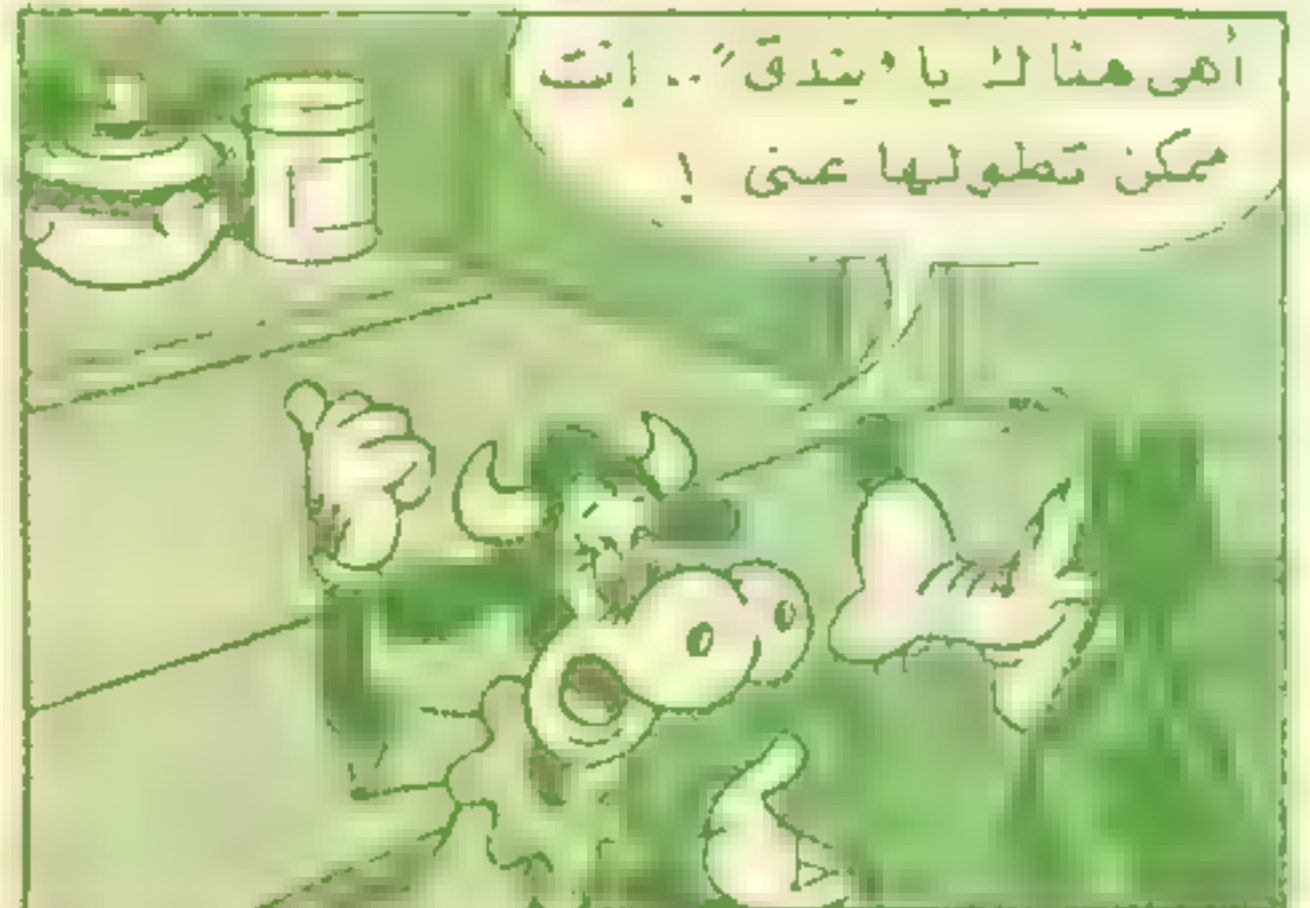
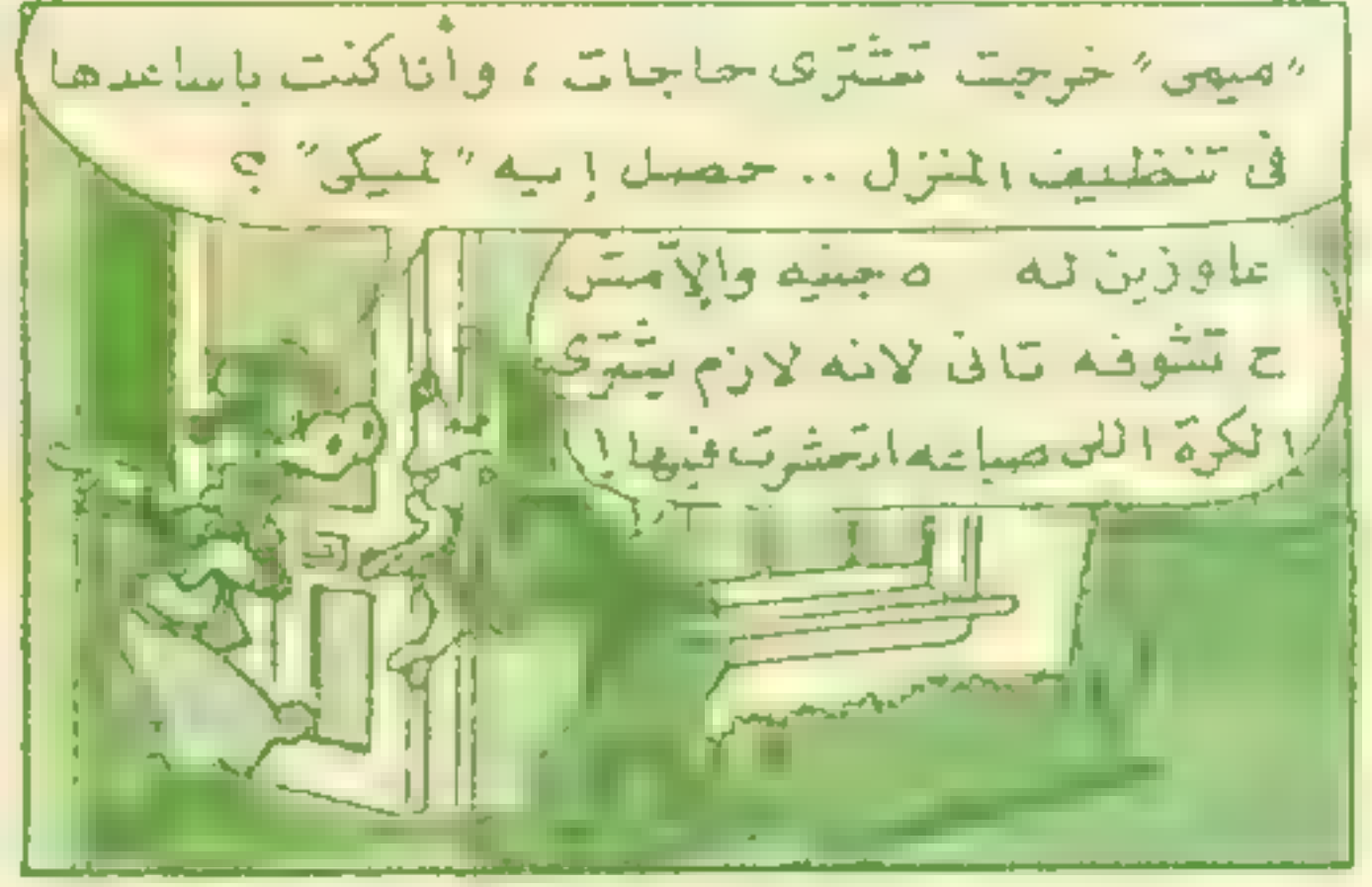
من الخاف؟ ولماذا؟ فكر ودققت النظر في الرسم.. واذا لم تعرف الحل.. انظر صفحة ٢

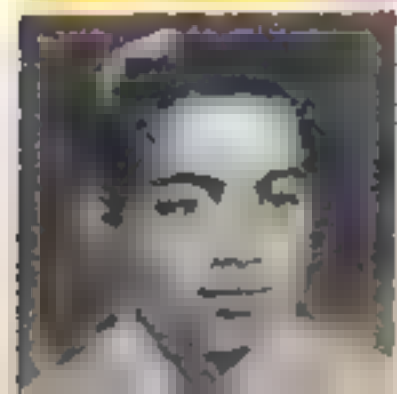
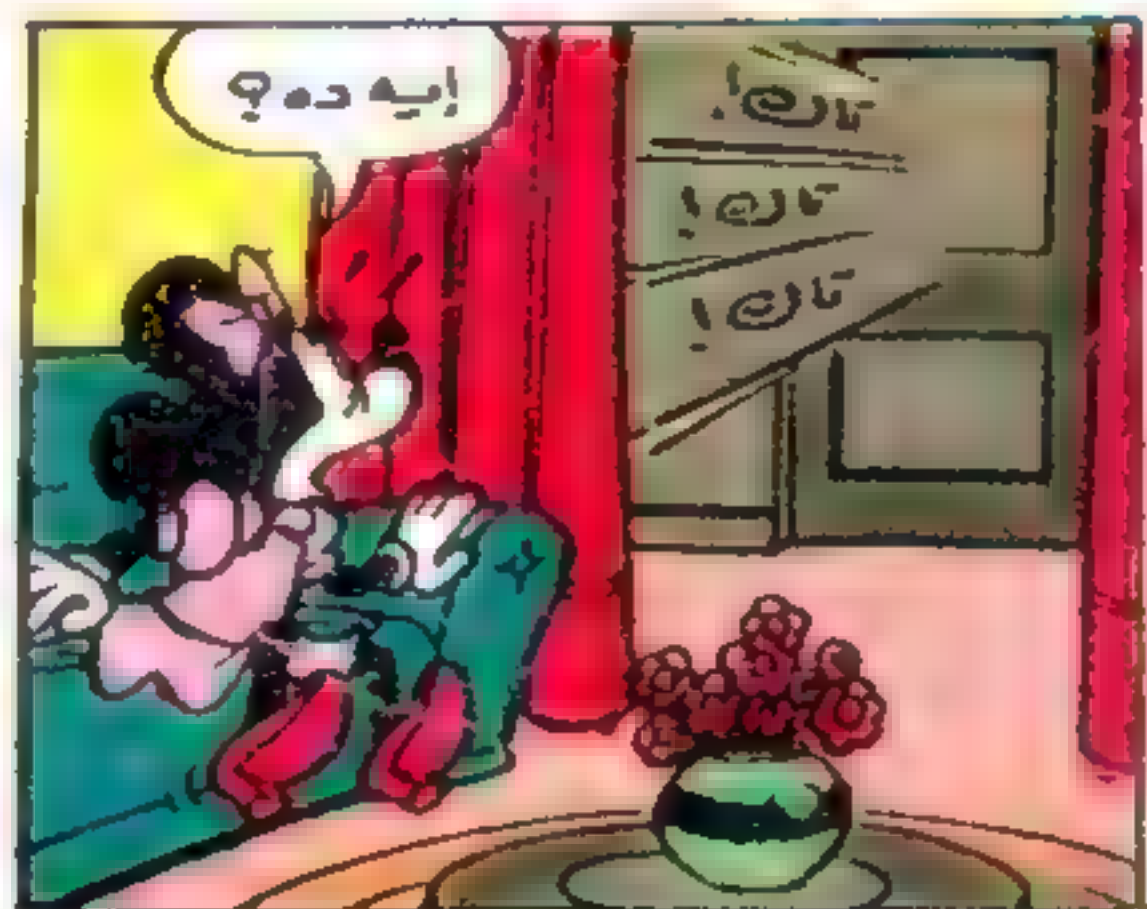
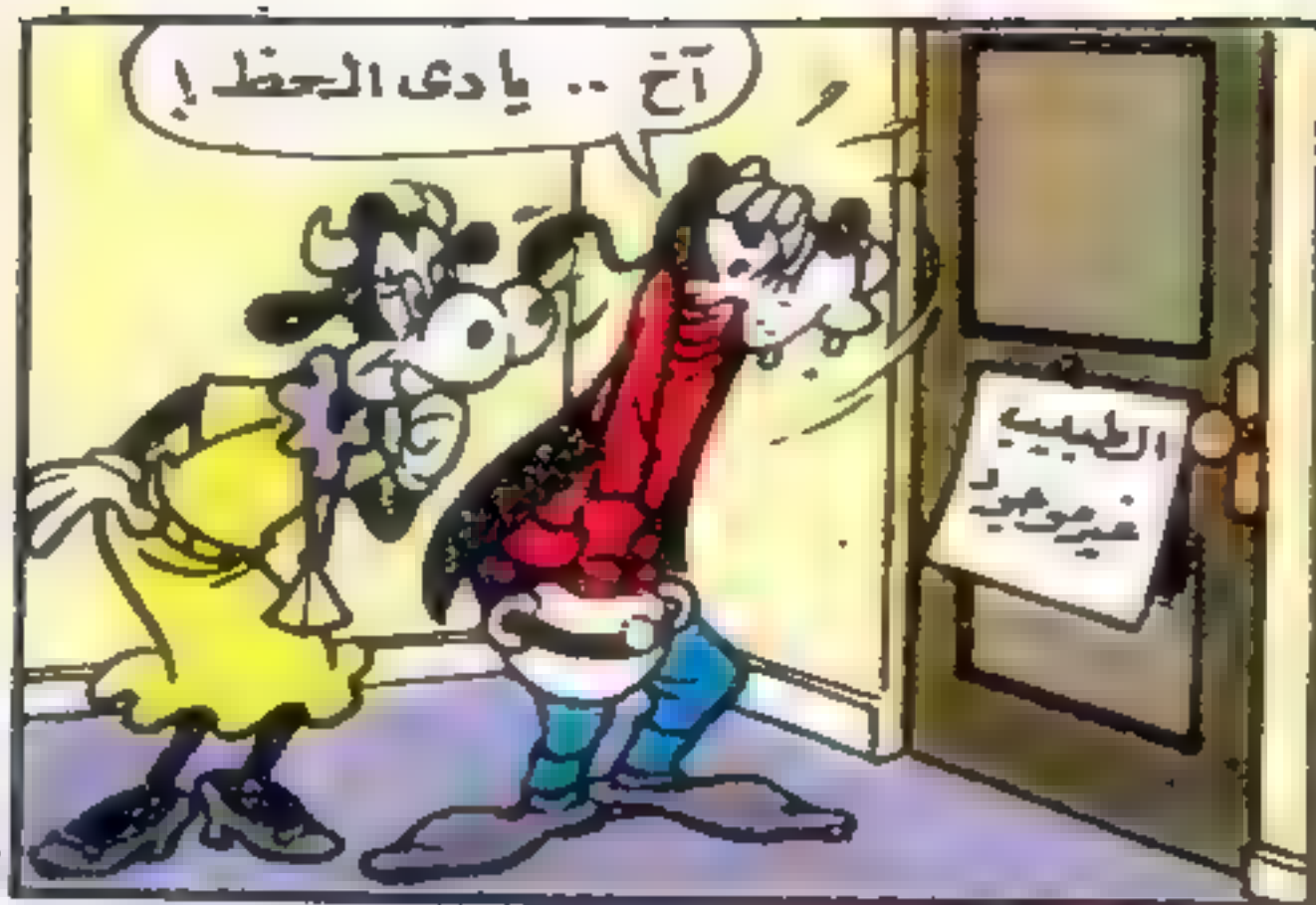
البطل !

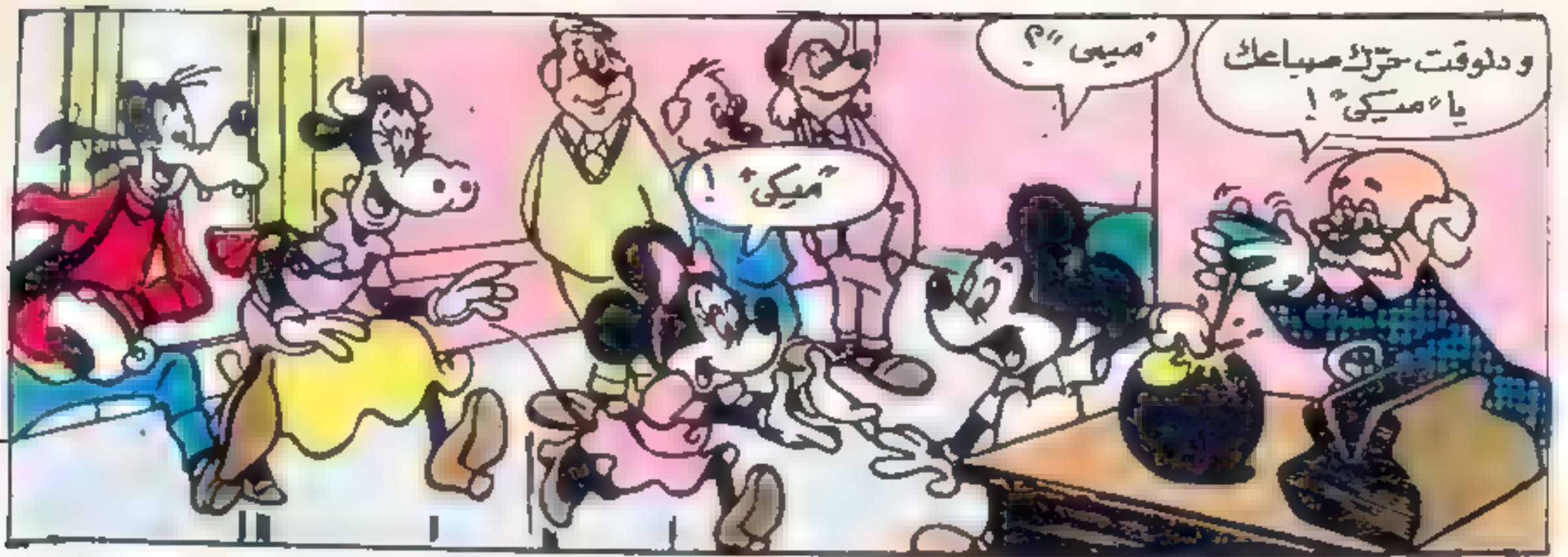
شوف دى يا بندق .. ح تصيب
الهدف تمام !











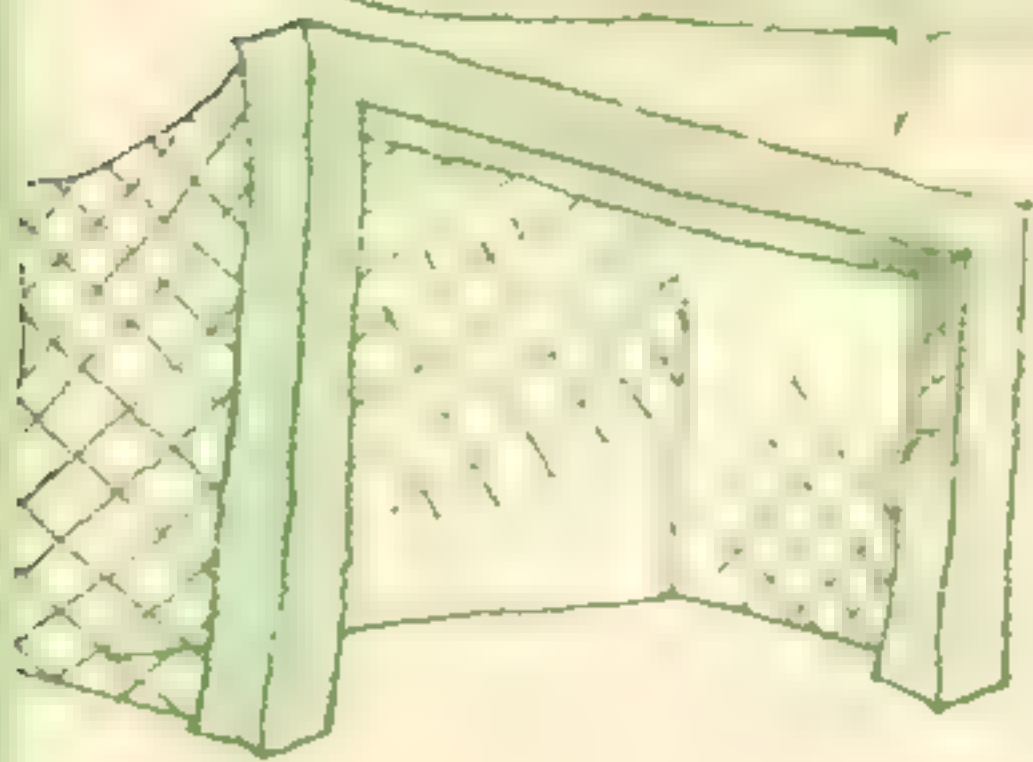
أنا يا اختي أعرف أشغل كوره ..
تعرفي إنت كسشغلي شراب ؟!



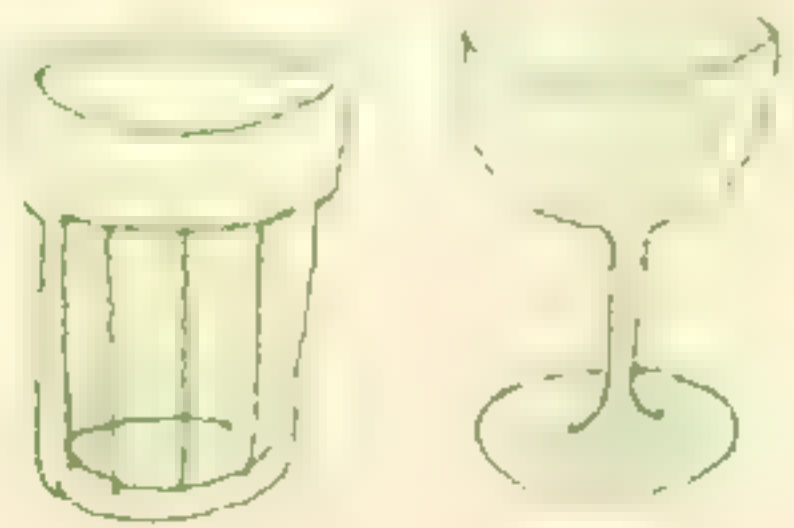
الدنيا كروية!

برينة — برينة

هوكن ميه جون .. جون ؟
أذا المره دى ح اللعب بالك ..



إذا كنت إنت اللى بيقلوا عليك
الكاس يبقى لازم أنا الدورى!



أصل أنا فافلة لاعب كان
بيشغل سواق تاكسى !



فى شهادة الميلاد اسمى زلطة ..
وفى الشارع اسمى جون ..
وفى الملاعب أضرب الحكم !!



حمادة يقول

سأبقى في الملاعب من أجل الجماهير



أشرف حمادة أمام

حمادة يقول : سأبقى في الملاعب من أجل الجماهير .. حمادة أمام نجم الزمالك كان محور اهتمام جمهور الزمالك .. فلقد كان لاستبعاد « الزمالك » اسم « حمادة » من القائمة الأولى للاعبين أثره في المحيط الكروي كله .. لأن « حمادة » رمز لجماهير الزمالك فقد استطاع أن يترك بصماته على نجيله الأخضر .. بل لقد كان أحد العوامل التي أدت إلى مضاعفة جمهور الزمالك وتوسيع رقعة مشجعيه .. ومع حمادة نلتقى اليوم

نغمة قديمة

نغمة أن « حمادة » تقبل بدأت منذ اليوم الأول الذي لعبت فيه .. حمادة « تقبل » لا يجري وراء الكرة ولا يستطيع أن يجاري اللاعبين في الجري .. بعضهم يفهم كرة القدم من خلال اتقان الجري ..

أدرب بقسوة ولكن ..

كنت أحاول أن أدرب بكل ما أملك من قوة .. ولكنني كنت أدرب وأنا « تعبان » نفسي .. تصور أنك تنزل الملعب وأنت تعلم الأفكار المسبقة التي تريد منك أن تعزل أو تترك الملعب كيف يكون شعورك ؟ وكيف تستطيع أن تقدم كل ما عندك ؟ أن الكرة فن .. والفنان لا يستطيع أن يخلق وهو تحت شعور مرهق بأن هناك من يرفض عمله ..

من أجل الجماهير

أنا لا أتشبه بالملعب إلا من أجل الجماهير العريضة التي أعطتني كل حبا وتقديرها وأنا أبادلها حبا بحب ولذلك لن يستطيع أحد أن يبعدني عن « الملعب » .. سأعود إلى النجيل الأخضر الذي عرفته قدمي منذ عام ١٩٥٨ .. سأعود إليه أحسن مما كنت ..



قرار عجيب

عرفت أول ما عرفت منزلي ثم نجيل الزمالك الأخضر .. وإذا كان اسمي قد استبعد وهو آخر شيء أتصوره من النادي الذي أوجد تكريم اللاعبين في مصر .. اعتقد أن مستواي ليس بهذا السوء .. أما مسألة زيادة الوزن خمسة كيلو .. فهي مسألة هينة يمكن التخلص منها بالتدريب مع المدرب « الدكتور » وبالمباريات .. ولا يوجد لاعب جاهز تماما في بداية الموسم ..

الكرة حياتي

كان في « نيتي » أن لعب هذا الموسم واعتزل .. لأن ظروف عملي .. والكرة .. لا توافق بينهما .. فالكرة تحتاج إلى شبه تفرغ كامل .. وكنت أضغط على نفسي كثيرا جدا للتوفيق بين الاثنين .. وسوف استمر بإذن الله في الملاعب لأثبت للجميع أن « حمادة » لن ينتهي من الملاعب بهذه الصورة .. وأنه لا تزال قدمه تتمتع بالحساسية .. ولا يزال عقله يفكر في الكرة التي أعطاهها كل حياته ..

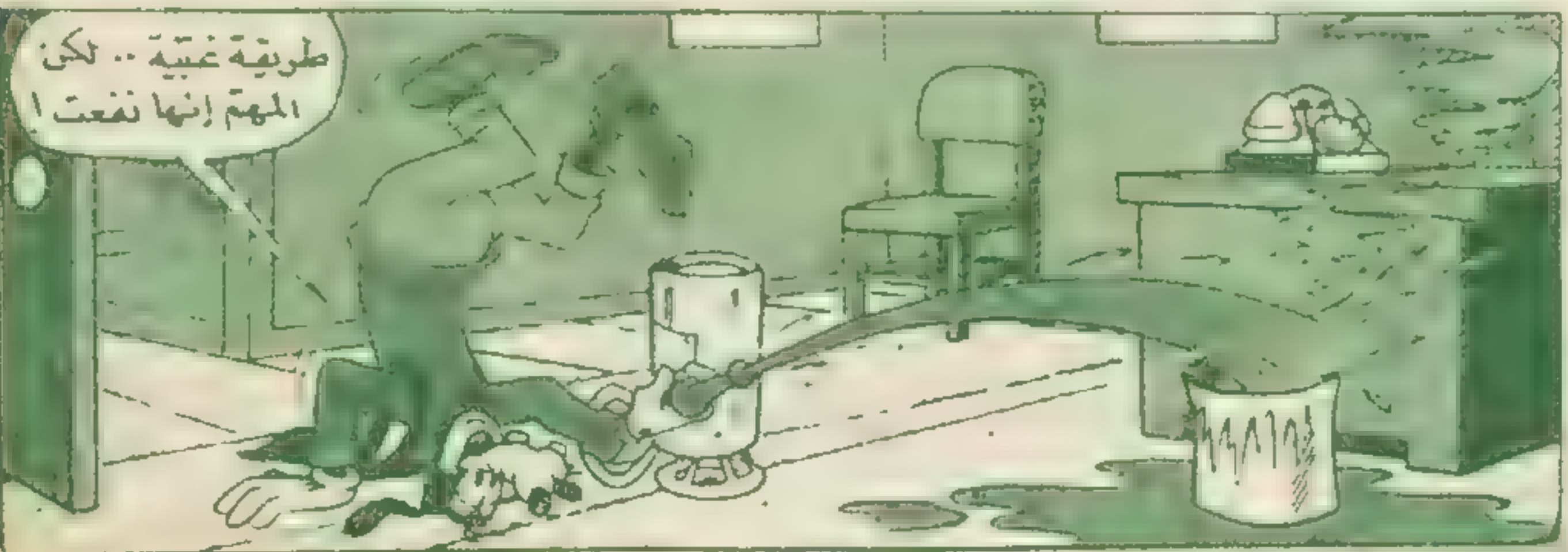
عائلة أمام

اعتبر نفسي امتدادا لوالدي « يحيى أمام » في المجال الكروي .. ولو أن والدي كان حريصا على أبعادي عن الكرة حرصا على مستقبلي .. ولم يسمح لي بها إلا بعد أن أطمأن إلى أنني أهتم بمستقبلي .. اهتمامي بكرة القدم وأكثر .. وأنا أشجع « أشرف » ابني الصغير ، واتعشم أن يعشق الكرة .. حتى يصبح امتدادا لاسم العائلة في الملاعب الخضراء



حمادة أمام

الغلط فينة!



الأفكار والزمالة والدور الهولندي



هيدنك



دكتوريان هوتسكو

من هو مدرب الفاتلة الحمراء ؟

« هيدجوكوتى » المدرب الذى اتفق معه الاهلى لتدريب فريقه هذا الموسم هو نفسه كما نمتوسط هجوم المجر فى عصرها الذهبى لكرة القدم .. وهو نجم مباراة القرن العشرين التى اقيمت عام ١٩٥٣ .. يوم فازت المجر على انجلترا ٢/٦ فى استاد ويمبلى .. وسجل هيدجوكوتى « منها ثلاثة اهداف » وهكذا اصبحت انجلترا باول هزيمة على ملعبها منذ ٩٠ سنة، واصبح « هيدجوكوتى » أشهر اسم كروى فى العالم فى ذلك الوقت ..

و « هيدجوكوتى » كان ضمن الفريق الدولى المجرى الذى فاز ببطولة بورة « ملبورن الاولمبية » عام ١٩٥٦ وكان الفريق يضم بوشسكاش ، وبوجيتش ، وكوستش ..

وهو المسئول عن تدريب منتخب المجر للشباب ... وهو يطبق طرق اللعب الحديثة .. التى تعتمد على سرعة اللاعبين فى التنفيذ والتمرير وعدم التقيد بالمراكز .. وعدم التردد فى التسديد .. وان اللاعب الجيد يشترك فى اللعب حتى ولو لم يلعب الكرة ، بان يحسن اختيار المكان المناسب .. وان المهارة الفردية لا تكفى اذا لم تستخدم لمصلحة الفريق ..

ولا شك ان فريق « الاهلى » المكون كله من الشباب سوف يكون خسارة طيبة فى يد « هيدجوكوتى » ..

من هو مدرب الفاتلة البيضاء ؟

دكتوريان هوتسكو مدرب الزمالة من مواليد ١٩٣٢ .. لعب لـ « لانس » « سلوفان براتسلافا » واعتزل عام ١٩٥٤ ، حيث تفرغ للدراسة بجامعة براتسلافا ثم عين معيدا بها فمدرسا .. فاستاذ ..

وفى خلال الفترة من ٥٩ الى ٦٥ حصل على شهادة دكتوراه فى اللياقة البدنية وبكتوراه اخرى فى التكتيك الرياضى .. وعام ١٩٦٠ بدأ حياته العملية فى التدريب .. واستطاع بعد عام واحد من تدريب نادى « سبارفك ترافانا » سنة ١٩٦٨ ان يحصل له على بطولة دورى تشيكوسلوفاكيا .. وان يصعد به الى الدور قبل النهائى فى كأس اندية اوروبا حيث انهزم من « اجاكس الهولندى » بطل اندية اوروبا ..

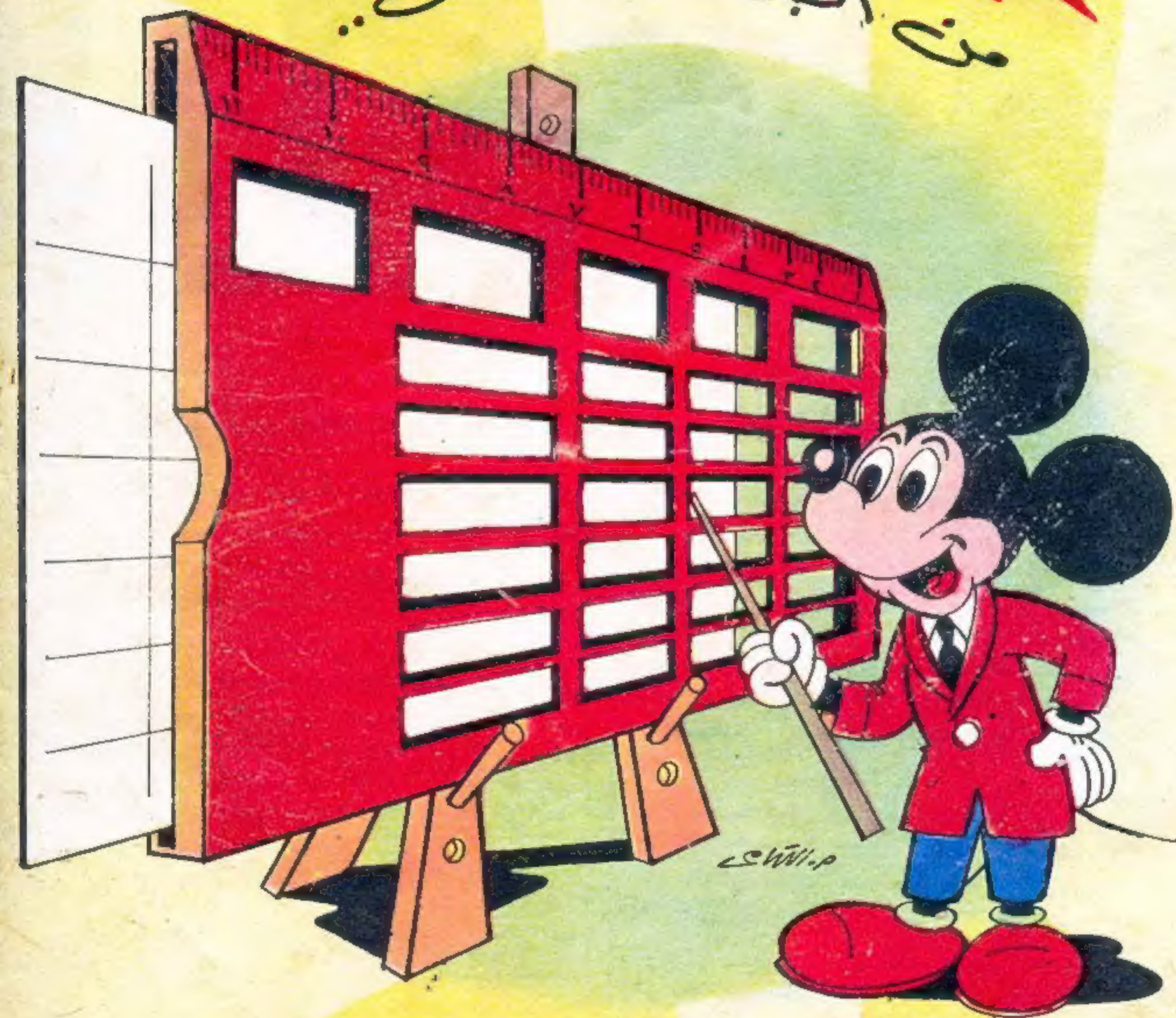
وقد اختير كمساعد اول مدرب للمنتخب التشيكى الذى اشترك فى مباريات كأس العالم التى اقيمت بالمكسيك عام ١٩٧٠ وهو الفريق الذى لقب فى البطولة بالحصان الاسود ..

واخيرا فاننا نتمنى بعد وصول « المدرب الخواجة » ان يستطيع الاهلى والزمالة تحقيق نتائج طيبة فى الدورى والكأس .. نتائج ترضى جماهيرهم العريضة التى تساندتهم وتشجعهم .. وان يثبتوا ان المدرب « الخواجة » قادر على صنع المعجزات !!

العدد القادم
هدية شغف عنقها

جدول المصروفات

من أجل استيفاء الملون ..



داعم لكل السنين ..
للمدرسة .. للمنزل ..
للحقيبة .. للمكتب !
العدد + الهدية ٦٠ مليما

by :

Blue Bird

Rabab



Cathy Lee

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المنعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

